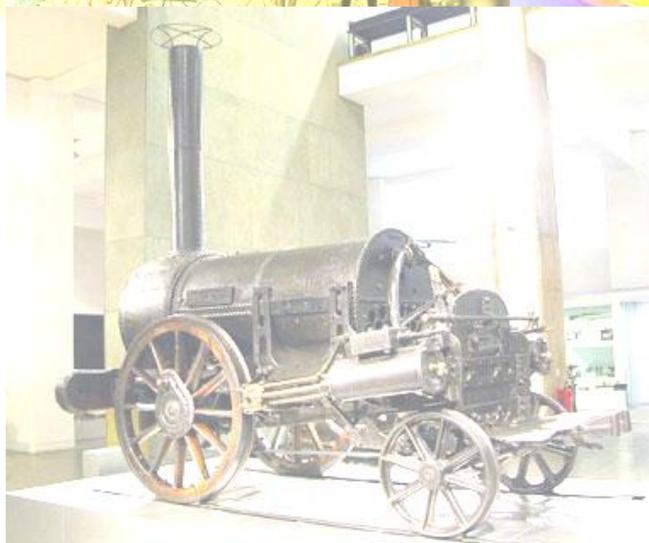


# **Thème 1 : Une matrice économique et sociale**

**Chapitre 1 : L'industrialisation et l'accélération des transformations économiques et sociales jusqu'en 1914 (chapitres 4 et 7)**

# I/ Comprendre l'émergence d'un nouveau système productif

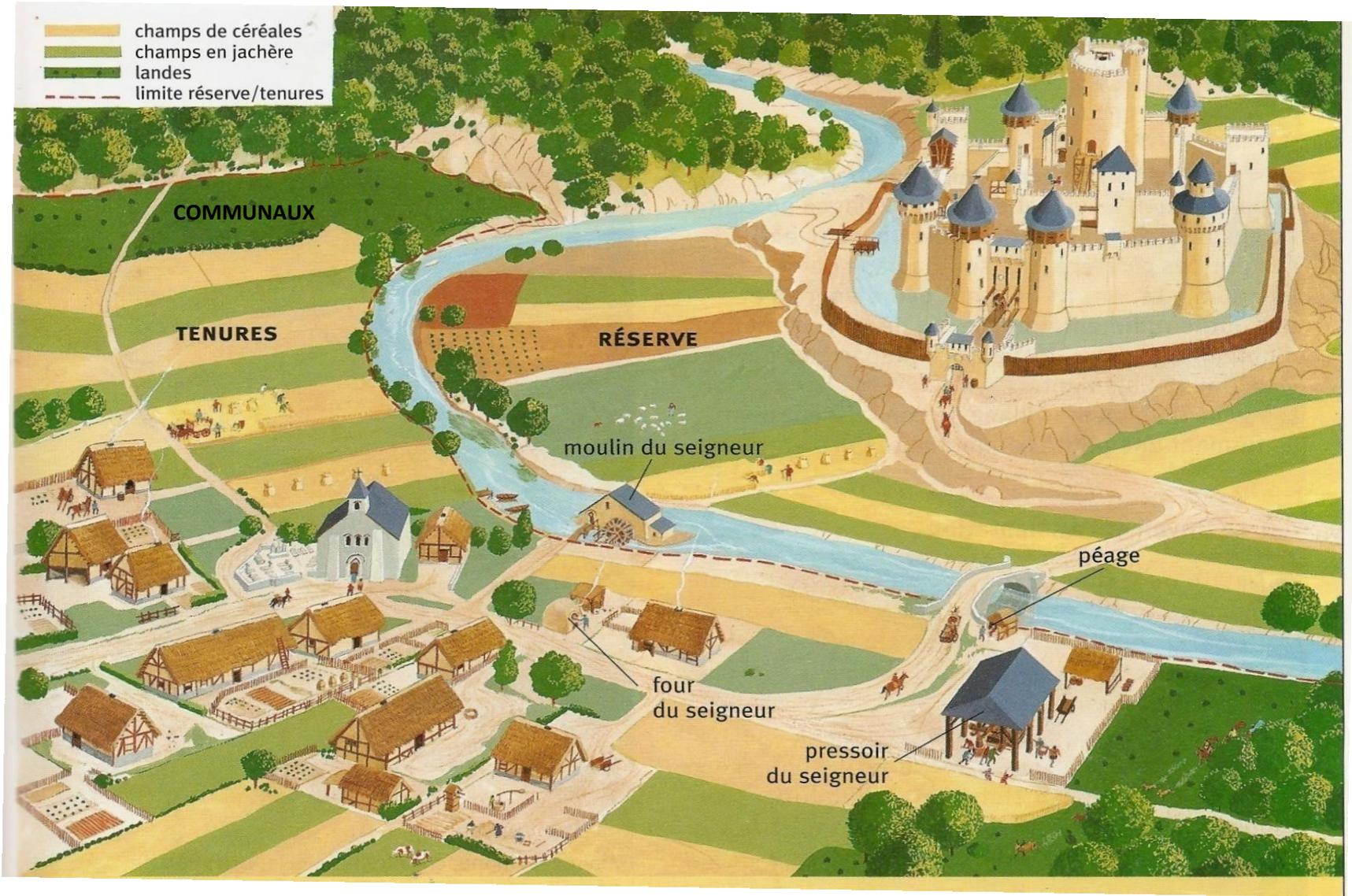




**A/ Le système économique et social d'ancien régime**

# L'économie d'Ancien Régime se base sur...

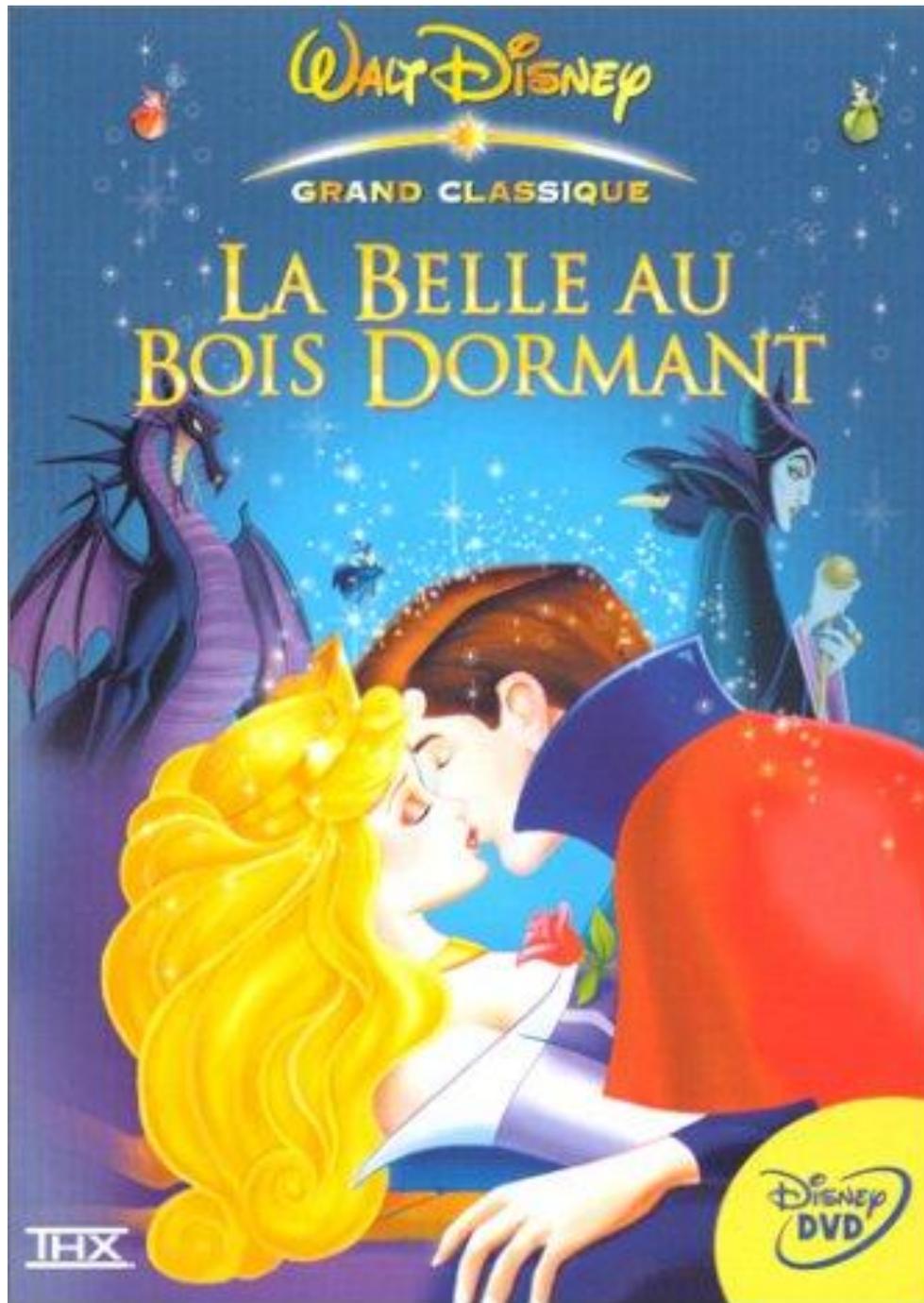




WALT DISNEY

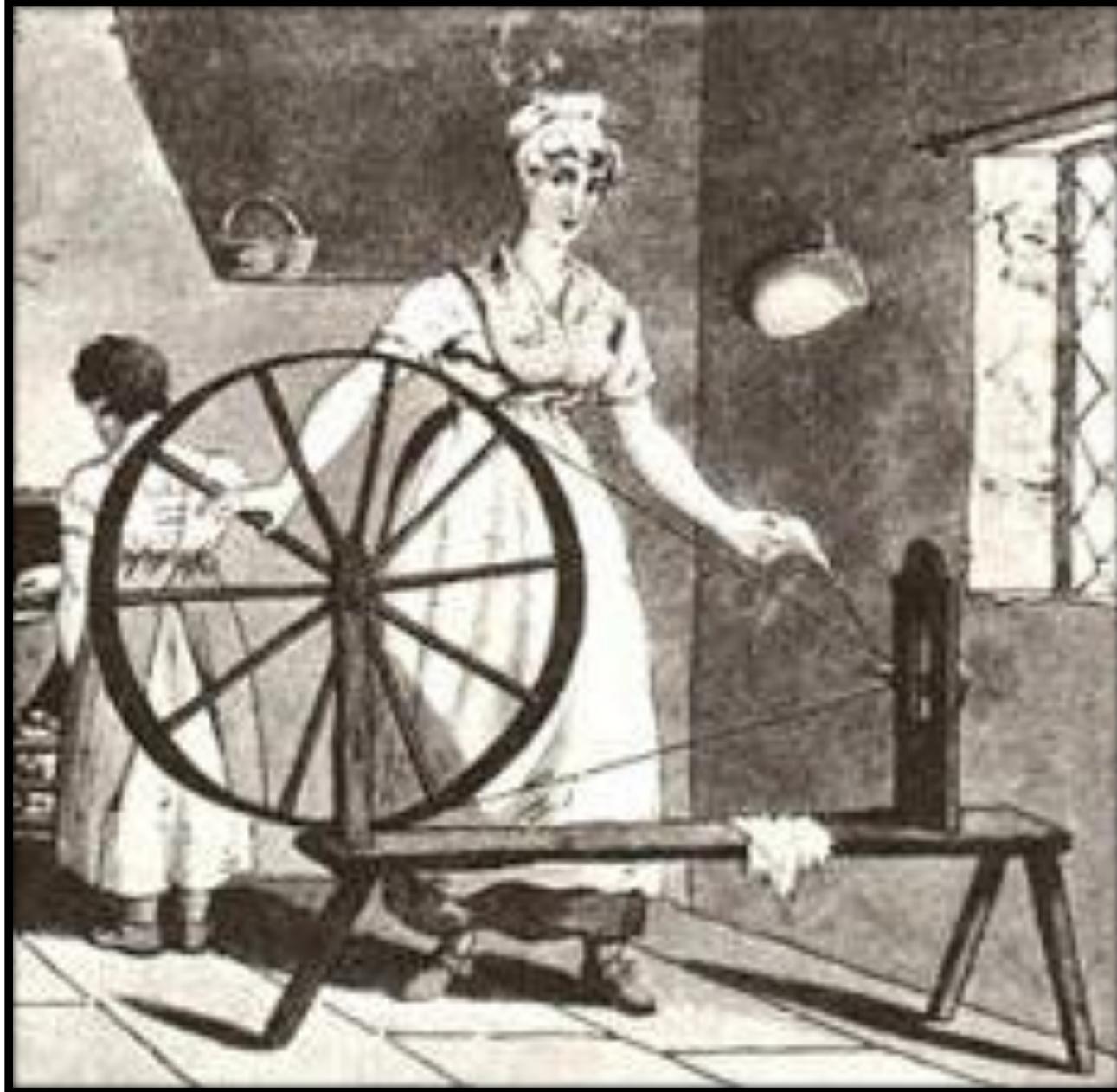
GRAND CLASSIQUE

# LA BELLE AU BOIS DORMANT



THX

Disney  
DVD





Paul Sérusier, *Le tisserand*, musée d'art et d'archéologie de Senlis, 1888

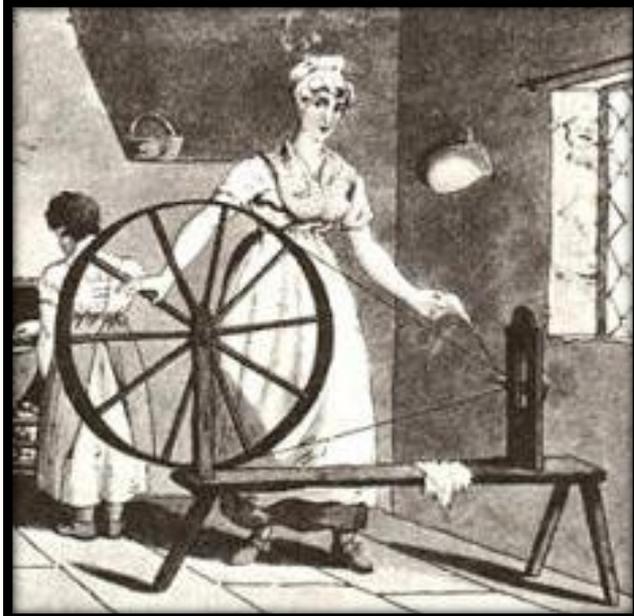
L'économie d'Ancien Régime n'est pas limitée à ne économie de survie locale, les échanges existent mais...





William Turner, *Le naufrage du Minotaure*





**B/ Une révolution industrielle ?**



## Questions

1. Comment fonctionne le *domestic system*?
2. Comment fonctionne le *factory system*? Comment s'impose-t-il contre le *domestic system*?
3. Quelles sont les conséquences productives et sociales de la mise en place du *factory system*?

## 1/ Des évolutions techniques

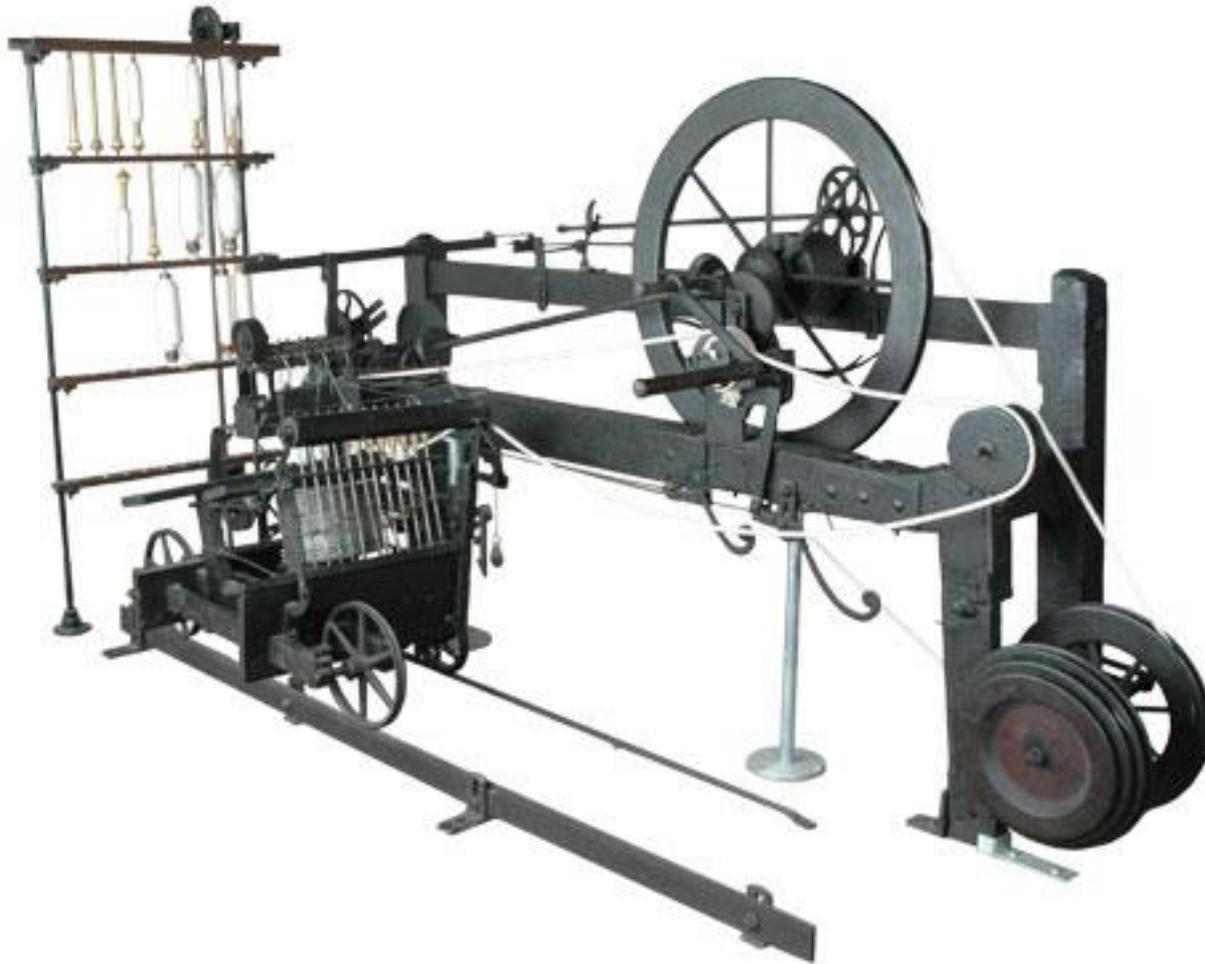
La navette volante de John Kay inventée en 1733: une révolution du tissage



La spinning jenny inventée en 1765 peut filer  
10 à 30 fils en un seul mouvement



La mule jenny inventée en 1779: elle peut filer de 30 à 1000 fils en un mouvement

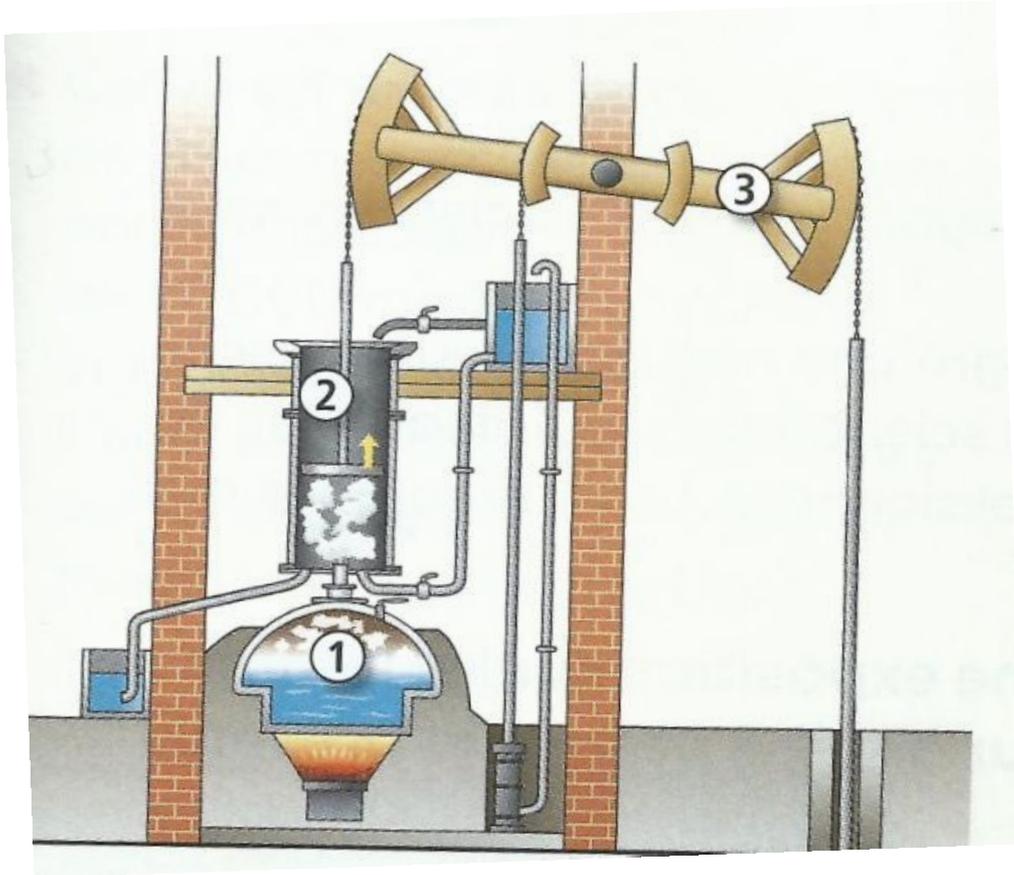


## La concentration de la production dans le Lancaster en 1854



## 2/ Des évolutions de la force motrice

### La machine de Newcomen (1712)

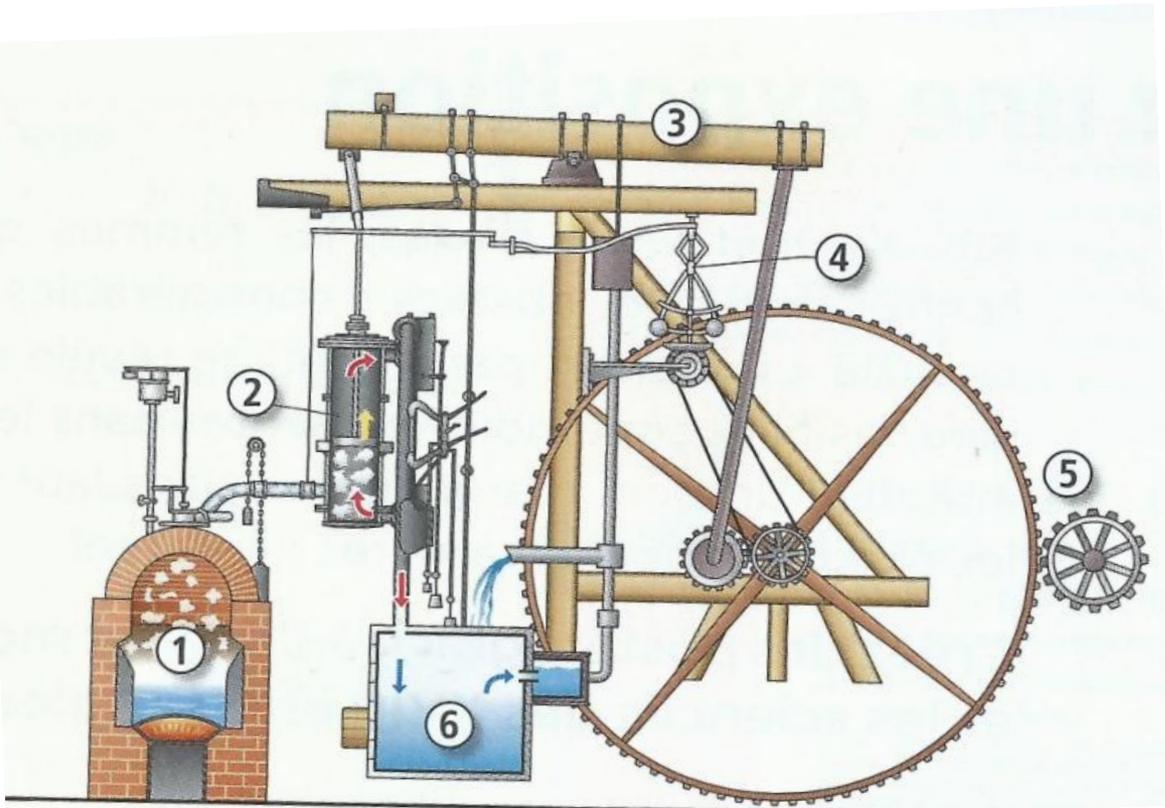


1/ Chaudière alimentée par du charbon qui crée de la chaleur

2/ Cylindre avec piston actionné par la vapeur

3/ Balancier actionné par le mouvement du piston

## La machine à vapeur de James Watt (1769)



1/ Chaudière alimentée par du charbon qui crée de la chaleur

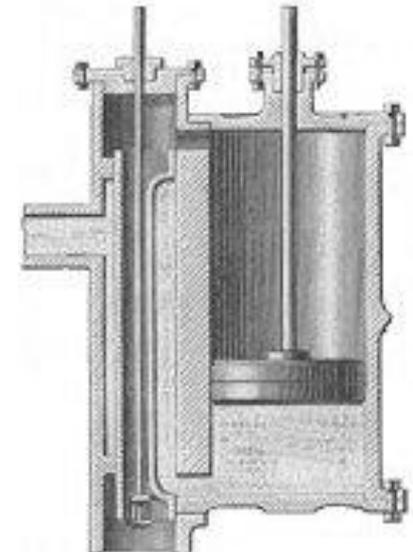
2/ Cylindre avec piston actionné par la vapeur

3/ Balancier actionné par le mouvement du piston

4/ Régulateur à boules pour uniformiser et réguler la vitesse

5/ Engrenage et volant actionnés par le mouvement de balancier

6/ Condensateur pour évacuer la vapeur d'eau qui refroidie est évacuée par la pompe

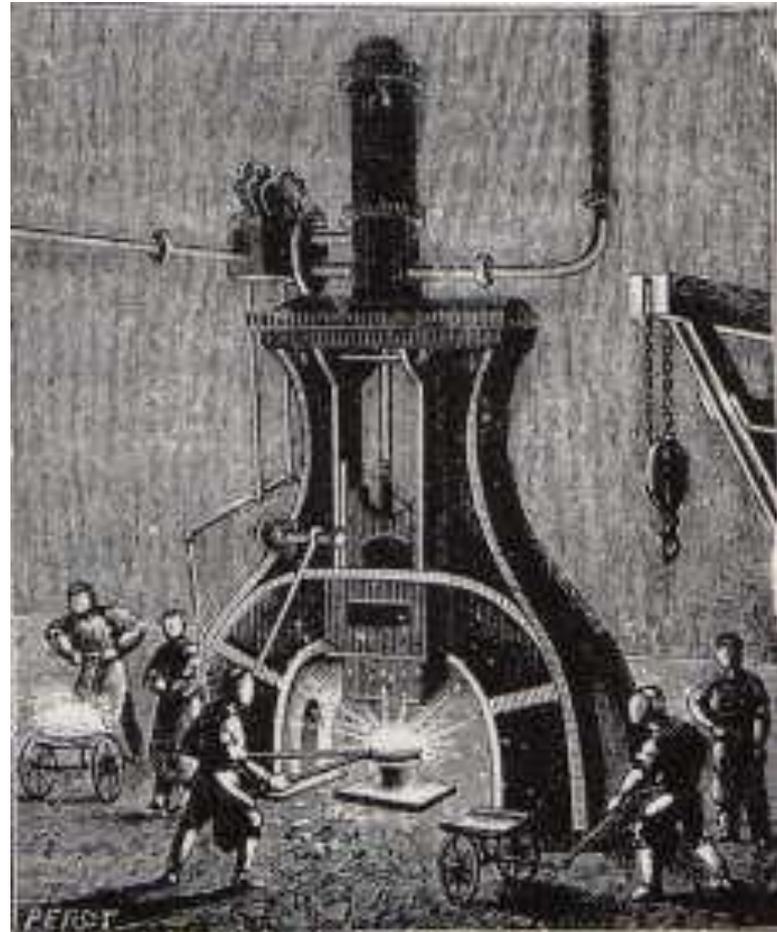
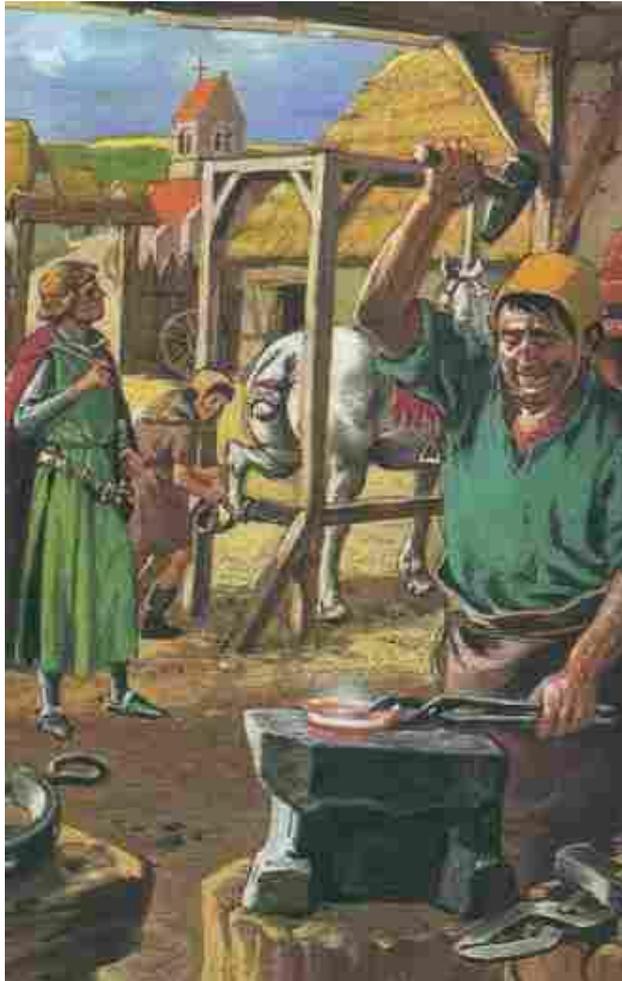


### 3/ Des applications industrielles multiples

Anonyme, *Peinture d'une mine*, 1790, Meyerside County Council et Walter Art Gallery, Liverpool



# De la forge traditionnelle au...



# La Rocket de Stephenson (1814)



# Les Dorades,

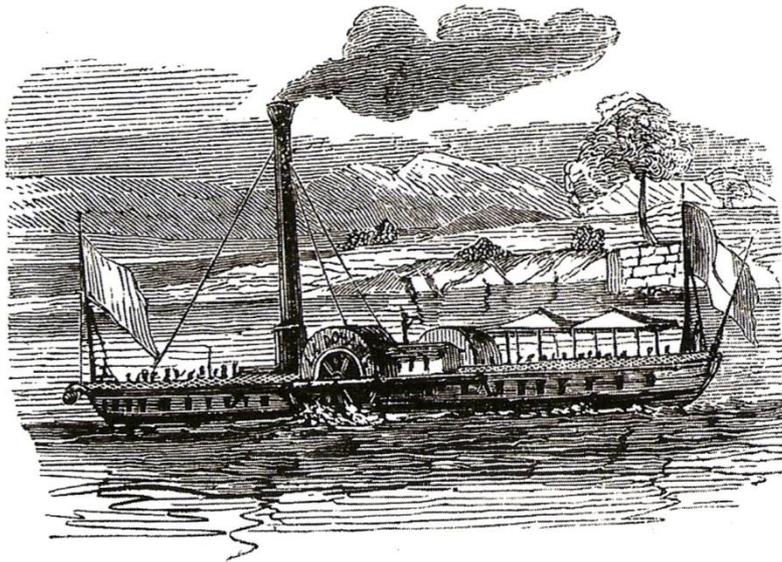
SERVICE RÉGULIER ET DE TOUS LES JOURS,

ENTRE

**PARIS ET ROUEN.**

CORRESPONDANCE DIRECTE

Avec les paquebots de **Rouen**, le **Havre** et **Londres**.

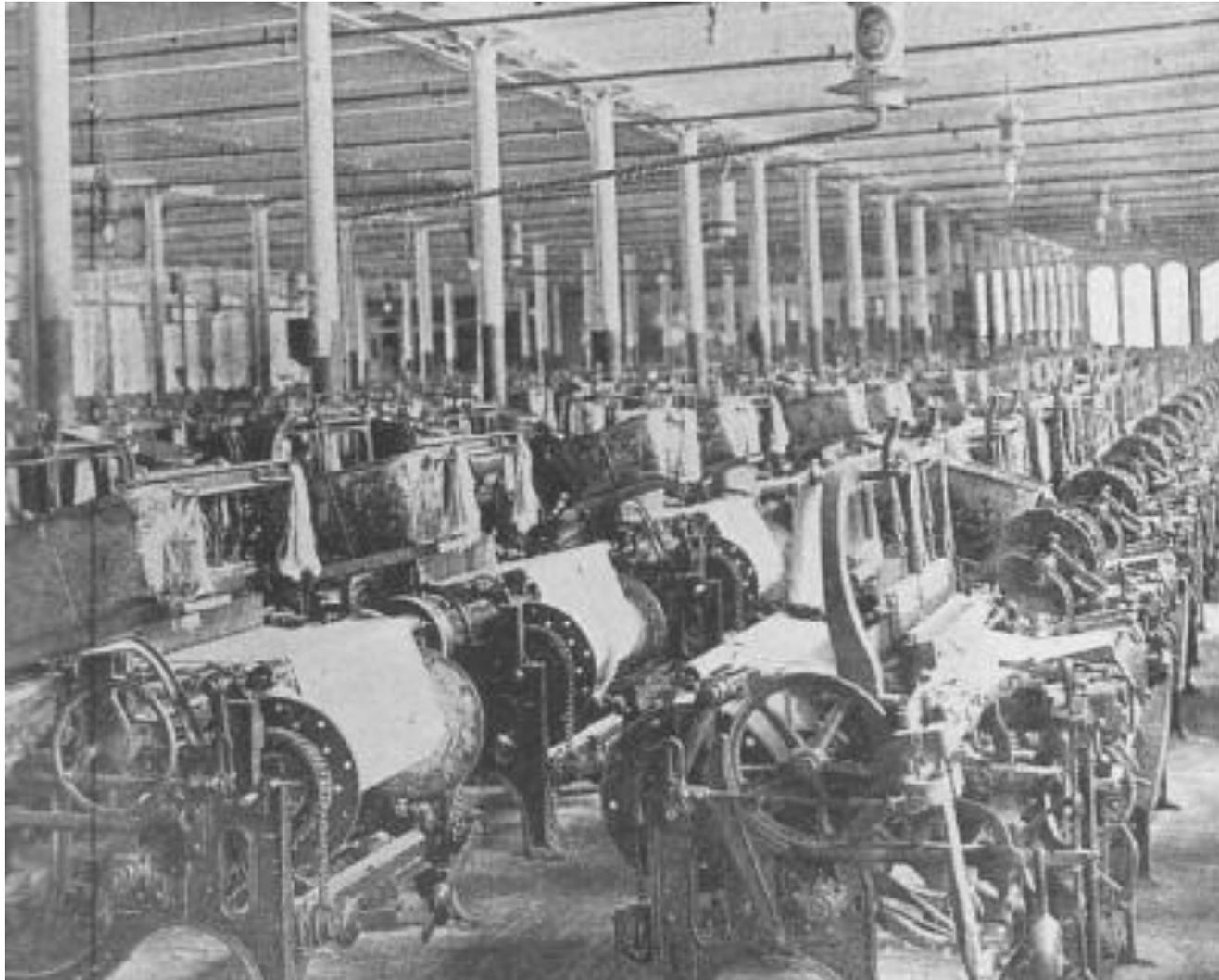


BATEAUX A VAPEUR EN FER,

*Construits par le célèbre Cavé, mécanicien.*

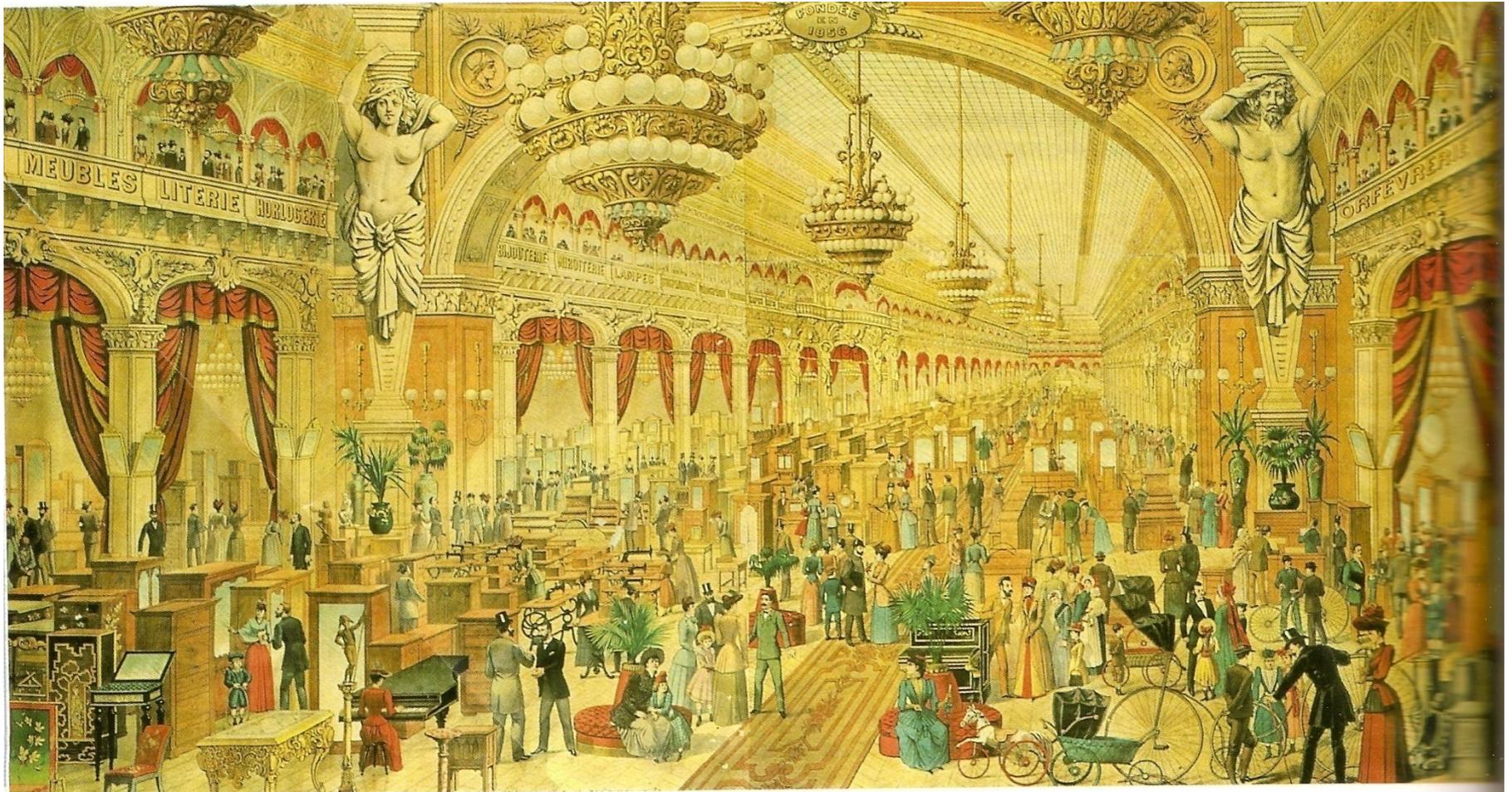
Publicité pour une compagnie de  
bateaux à vapeur assurant la  
liaison Paris-Rouen, vers 1850

La filature Valleyfield en 1908, un exemple de concentration industrielle

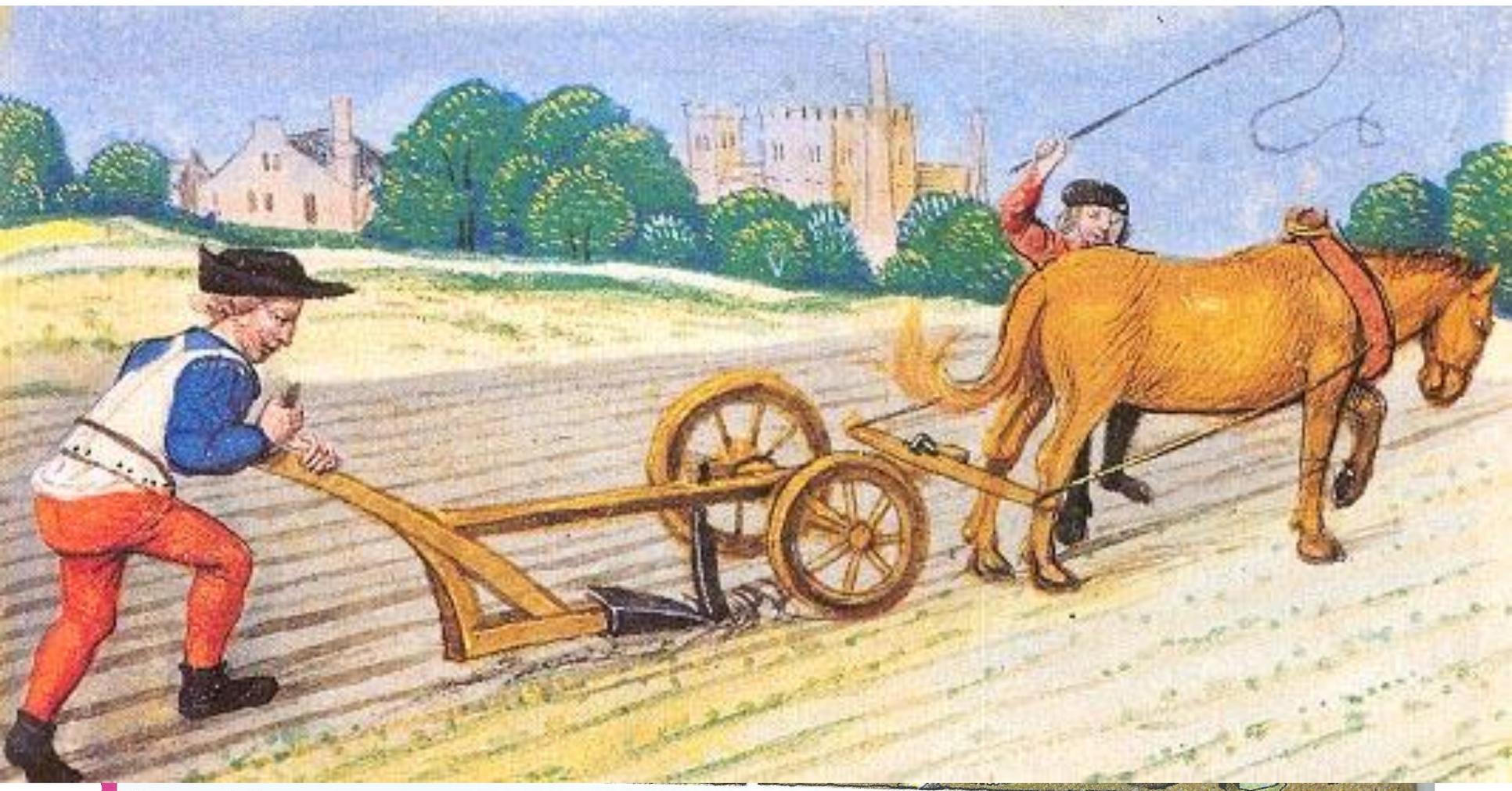


## 4/ Des évolutions commerciales

Le grand magasin Crespin et Dufayel en 1900



## 5/ Des évolutions rurales





**C/ Un bouleversement de l'espace et  
de la société**

**Document 1 : Friedrich Engels, *Socialisme utopique et socialisme scientifique*, 1880**

Questions

1. Quelles sont les causes de la crise? En quoi sont-elles différentes de celles d'ancien régime?
2. Quelles sont les caractéristiques économiques, commerciales et sociales de ces crises?
3. A quelle échelle géographique ont lieu ces crises ? Expliquer la dimension spatiale inédite de ces crises.

En effet, depuis 1825, date où éclata la première crise générale, la totalité du monde industriel et commercial, la production et l'échange de l'ensemble des peuples civilisés et de leurs satellites plus ou moins barbares se détraquent environ une fois tous les dix ans. Le commerce s'arrête, les marchés sont encombrés, les produits sont là aussi en quantités aussi massives qu'ils sont invendables, l'argent comptant devient invisible, le crédit disparaît, les fabriques s'arrêtent, les masses travailleuses manquent de moyens de subsistance pour avoir produit trop de moyens de subsistance, les faillites succèdent aux faillites, les ventes forcées aux ventes forcées. L'engorgement dure des années, forces productives et produits sont dilapidés et détruits en masse jusqu'à ce que les masses de marchandises accumulées s'écoulent enfin avec une dépréciation plus ou moins forte, jusqu'à ce que production et échange reprennent peu à peu leur marche. Progressivement, l'allure s'accélère, passe au trot, le trot industriel se fait galop et ce galop augmente à son tour jusqu'au ventre à terre d'un *steeple chase* complet de l'industrie, du commerce, du crédit et de la spéculation, pour finir, après les sauts les plus périlleux, par se retrouver... dans le fossé du krach. Et toujours la même répétition. Voilà ce que nous n'avons pas vécu moins de cinq fois déjà depuis 1825, et ce que nous vivons en cet instant (1877) pour la sixième fois. Et le caractère de ces crises est si nettement marqué que Fourier a mis le doigt sur toutes en qualifiant la première de crise pléthorique.

